

# PRIVATISTEKSAMEN

## FORSLAG TIL LESELISTE FOR PRIVATISTER TIL MUNTLLIG EKSAMEN

Navn	
Telefonnummer	
F/P-nummer (11 siffer)	
Oppmeldingssted	

Fagkode	SPR 3013
Fag	Engelskspråklig Litteratur og Kultur

### Læreplan

Det er læreplan som er lærestoff til eksamen. Læreplan finner du på internett:  
[www.utdanningsdirektoratet.no](http://www.utdanningsdirektoratet.no)

### Læreverk

Denne leselista er laget ut fra følgende læreverk:

Tittel	Access to English Literature
Forfatter	Anthony, Burgess, Mikkelsen, Bowles Sørhus
Forlag	Cappelen
ISBN-nr	978-82-02-27448-1

Nedenfor finner du forslag til hva du bør lese og arbeide med for å oppfylle læreplanens kompetansemål for faget.

### Generelt for faget:

#### Språk og språkopplæring

- beherske terminologi til å analysere skjønnlitteratur, film og andre estetiske uttrykksformer
- drøfte språklig særpreg ved tekster i ulike sjangrer fra ulike perioder og regioner

#### Kommunikasjon

- bruke et rikt, nyansert og presist ordforråd til å kommunisere om litteratur og kultur
- drøfte lange og språklig krevende framstillinger med allment, faglig og litterært innhold
- bruke hensiktsmessig og situasjonstilpasset språk i muntlige og skriftlige sjangrer
- oppsummere, kommentere og diskutere ulike synspunkter i skjønnlitterære tekster

#### Kultur, samfunn og litteratur

- drøfte et utvalg sakprosaetekster fra engelskspråklig kultur og samfunnsliv
- drøfte USAs og Storbritannias kulturelle posisjon i verden i dag og bakgrunnen for den
- drøfte aktuelle spørsmål i det internasjonale kultur- og nyhetsbildet

## Spesifikke tekster:

### Kultur, samfunn og litteratur

- tolke et representativt utvalg av tekster fra litteraturhistoriske epoker i den engelskspråklige litteraturen, fra renessansen og fram til vår tid

#### Renessansen (The Renaissance):

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_ dramautdrag

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_ dikt/ sonette

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_ dikt/ sonette

#### Opplysningstida (The Enlightenment)

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_

#### Romantikken (Romanticism)

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_

#### Victoriatiden / den amerikanske romantikken (The Victorian Age)

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_ dikt

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_ dikt

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_ novelle

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_ novelle

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ novelle/romanutdrag

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ novelle/romanutdrag

#### Modernismen (Modernism)

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_ dikt

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_ dikt

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_novelle

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_novelle

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_novelle/romanutdrag

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_novelle/romanutdrag

Samtidslitteratur (Contemporary Literature)

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_dikt

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_dikt

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_novelle

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_novelle

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_novelle/romanutdrag

Tittel, forfatter \_\_\_\_\_novelle/romanutdrag

- analysere minst to lengre skjønnlitterære verk

**Roman, tittel, forfatter:** \_\_\_\_\_

**Roman, tittel, forfatter:** \_\_\_\_\_

- analysere og vurdere en film og et utvalg av andre kunstneriske uttrykksformer innen engelskspråklig kultur

**Filmtittel:** \_\_\_\_\_

**Annet kunstnerisk uttrykk (malerier, foto, skulpturer etc)** \_\_\_\_\_

- presentere et større fordypningsarbeid med emne fra *engelskspråklig litteratur og kultur* og vurdere prosessen

**Jeg har fordypet meg i følgende emne:** \_\_\_\_\_

.....  
**Sted og dato**

.....  
**Signatur**